

- 2018 -

GUIA DO ALUNO



ENSINO
MÉDIO

3ª SÉRIE



BRASIL

"QUANDO ME
CHAMOU, EU VIM

QUANDO DEI POR
MIM, TAVA AQUI

QUANDO VI VOCÊ
ME APAIXONEI."

TEMA
DE 2018



COLÉGIO
OFICINA

GUIA DO **ALUNO** - 2018 -

ENSINO MÉDIO
3ª SÉRIE

Apresentação

Aos nossos queridos(as) alunos(as),

Queremos convidá-los para mais uma jornada rumo ao conhecimento, à criação de novas ideias e à percepção de que, durante este novo ano, teremos desafios, emoções e experiências enriquecedoras.

No ano passado, aprendemos que a fome, nas suas mais diversas nuances, é a mola propulsora para irmos em busca de experiências e desejos cada vez mais reveladores de nossa condição humana. Em 2018, mergulharemos em nossa identidade enquanto nação.

E, é com grande alegria que convidamos vocês, para que juntos, possamos descobrir as novidades deste ciclo que se inicia.

Com carinho,

Direção e Equipe Pedagógica

CALENDÁRIO 2018

01- Janeiro

D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

02- Fevereiro

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

03- Março

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

04- Abril

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

05- Maio

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

06- Junho

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

07- Julho

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

08- Agosto

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

09- Setembro

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

10- Outubro

D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

11- Novembro

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

12- Dezembro

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JAN

01- Confraternização Universal (Feriado)
17- Início das aulas (3ª série)

FEV

02- Início das aulas (6º ano)
05- Início das aulas (todos os alunos)
07- Feira do troca-troca de livros
08 à 14- Carnaval (Feriado)
24- Informação Profissional

MAR

19- Eleição do Grêmio
29 à 31- Semana Santa (Feriado)

ABR

01- Páscoa (Feriado)
06 e 07- 12ª Gincana
14- 18º Fórum de Estudantes
19- Índio (Comemorativo)
21- Tiradentes (Feriado)
22- Descobrimto do Brasil (Comemorativo)
30- Antecipação do Dia dos Estudantes (Feriado)

MAI

01- Dia do Trabalho (Feriado)
29- 2ª Feira da Comunidade
31- Corpus Christi (Feriado)

JUN

16- 22ª CONESCO
22- Início Recesso Escolar

JUL

02- Procl. Independência da Bahia (Feriado)
09- Início do 2º Semestre
17- 3ª Sarau Oficina

AGO

11- Dia do Estudante (Comemorativo)

SET

07- Independência do Brasil (Feriado)
14- Baile Perfumado

OUT

12- N. Srª Aparecida (Feriado)
15- Dia do Professor /Aux. Administrativo (Feriado)

NOV

02- Finados (Feriado)
15- Proc. República (Feriado)
19- Dia da Bandeira (Comemorativo)
20- Consciência Negra (Comemorativo)

DEZ

08- Nª Srª da Conceição (Feriado)
25- Natal

Sumário

Histórico	6
Equipe técnico-pedagógica	6
Pense com a gente	7
Direitos e Deveres	8
Normas e Rotinas	10
Sistema de avaliação	14
Orientações de estudos	18
Escolha Profissional	21
Projetos pedagógicos	22

>> **Este manual também está disponível no nosso site:**
www.colegiooficina.com.br

Histórico

O Oficina surgiu na década de 1990, a partir da iniciativa de um grupo de professores comprometidos com o ideal de transformação democrática da sociedade. A escolha do nome foi inspirada no "Teatro Oficina", grupo que na década de 1960 ousou apresentar textos polêmicos e críticos no teatro brasileiro, contrariando os rigores da censura militar. Esse papel desafiador do Teatro Oficina, no contexto político-cultural do país, serviu de inspiração para a formulação de um projeto inovador, que também carrega no nome a ideia de construção, labor, engenho, uma ideia de fazer e refazer, algo que é inerente aos "inquietaos". Completando 29 anos de estrada, o Oficina mantém este compromisso com uma "inquietao do bem": aposta em uma educação que leva em conta as múltiplas faces do conhecimento, investe na formação integral e crítica dos alunos e prepara-os para os grandes desafios da vida, aliando conhecimentos formais a valores como responsabilidade, sensibilidade e consciência cidadã. Um projeto vivo, dinâmico, que assume a complexidade do nosso tempo e se propõem a um repensar e refazer constantes.

Convidamos você a construirmos juntos esse novo ano da nossa História!

Equipe técnico-pedagógica

DIRETORIA GERAL

Lurdinha Viana
Magaly Figueiredo
Márcia Kalid

GERÊNCIA FINANCEIRA

Heleno Kalid

GERÊNCIA DE RH

Mariana Viana

VICE-DIREÇÃO

Teresa Cristina Vieira

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

Luciana Oliveira

ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA

Júlia Viana

ENTRE AMIGOS

Para que serve um amigo? Para rachar a gasolina, emprestar a prancha, recomendar um disco, dar carona pra festa, passar cola, caminhar no shopping, segurar a barra. Todas as alternativas estão corretas, porém isso não basta para guardar um amigo do lado esquerdo do peito.

Milan Kundera, escritor tcheco, escreveu em seu último livro, “A Identidade”, que a amizade é indispensável para o bom funcionamento da memória e para a integridade do próprio eu. Chama os amigos de testemunhas do passado e diz que eles são nosso espelho, que através deles podemos nos olhar. Vai além: diz que toda amizade é uma aliança contra a adversidade, aliança sem a qual o ser humano ficaria desarmado contra seus inimigos.

Verdade verdadeira. Amigos recentes costumam a perceber essa aliança, não valorizam ainda o que está sendo construído. São amizades não testadas pelo tempo, não se sabe se enfrentarão com solidez as tempestades ou se serão varridos numa chuva de verão. Veremos.

Um amigo não racha apenas a gasolina: racha lembranças, crises de choro, experiências. Racha a culpa, racha segredos.

Um amigo não empresta apenas a prancha. Emprasta o verbo, emprasta o ombro, emprasta o tempo, emprasta o calor e a jaqueta.

Um amigo não recomenda apenas um disco. Recomenda cautela, recomenda um emprego, recomenda um país.

Um amigo não dá carona apenas pra festa. Te leva pro mundo dele, e topa conhecer o teu.

Um amigo não passa apenas cola. Passa contigo um aperto, passa junto o réveillon.

Um amigo não caminha apenas no shopping. Anda em silêncio na dor, entra contigo em campo, sai do fracasso ao teu lado.

Um amigo não segura a barra, apenas. Segura a mão, a ausência, segura uma confissão, segura o tranco, o palavrão, segura o elevador.

Duas dúzias de amigos assim ninguém tem. Se tiver um, amém.

Martha Medeiros. **Crônica “Entre amigos”**, 1999.

Nota: Texto originalmente publicado na coluna de Martha Medeiros, no website Almas Gêmeas, a 12 de abril de 1999.

Direitos e deveres

Direitos do aluno

Receber educação de qualidade tal que lhe proporcione uma formação integral como cidadão.

Ser considerado e valorizado em sua individualidade.

Ser respeitado em suas convicções religiosas, políticas, em sua condição social, étnica, em sua orientação sexual e em seus direitos de cidadão.

Ter respeitadas sua história de vida e as características sociais e históricas da comunidade em que vive.

Ser tratado com respeito pelos membros da comunidade escolar.

Organizar o Grêmio conforme estatutos próprios, para tratar dos interesses estudantis.

Filiar-se, votar e ser votado para o Grêmio, conforme estatutos.

Ser informado sobre o Regimento Escolar, programas, calendário, cronogramas.

Escolher livremente seus representantes de projetos, que deverão representar a turma nas atividades necessárias junto aos órgãos Colegiados e apresentar sugestões que favoreçam o processo ensino-aprendizagem, bem como dirigir-se ao Corpo Técnico-Pedagógico para convocação de reuniões com fins diversos.

Assegurar o direito de liberdade de expressão, desde que resguardado o respeito às pessoas e à instituição.

Ser orientado em suas dificuldades de aprendizagem e socioafetivas.

Ser ouvido em suas reivindicações e/ou insatisfações.

Tomar conhecimento, através do boletim escolar, das notas obtidas e de seu desempenho.

Receber trabalhos, tarefas e verificações devidamente corrigidas em tempo hábil estabelecido pela Coordenação Pedagógica.

Solicitar 2ª via de qualquer documento, mediante pagamento das taxas estipuladas.

Participar dos eventos e atividades multidisciplinares e complementares acontecidos no decorrer do ano letivo.

Solicitar equipamentos audiovisuais, quando necessário, sempre com acompanhamento de um professor ou funcionário responsável pelo cuidado e devolução no prazo estabelecido pela coordenação.

Participar de cursos de recuperação, nos termos da Legislação em vigor e deste Regimento.

Utilizar a sala de leitura nos termos do regulamento da mesma.

Requerer transferência e cancelamento de matrícula através do seu responsável perante o Colégio.

Deveres do aluno

Zelar pelo bom conceito do Colégio, mantendo atitudes condizentes com os princípios do mesmo.

Acatar, com respeito, a autoridade hierárquica dos Diretores, Professores, Coordenadores, Orientadores, Funcionários e de quantos estiverem investidos dessa autoridade.

Participar das aulas de modo a contribuir para que o processo ensino-aprendizagem aconteça em ambiente produtivo e harmônico.

Zelar pelo ambiente físico que o rodeia, contribuindo para torná-lo agradável à convivência.

Indenizar prejuízos causados ao meio físico ou a qualquer membro da comunidade escolar.

Tratar com civilidade todos os membros da comunidade escolar.

Disponer do material escolar solicitado pelo Colégio.

Comparecer pontual e assiduamente a todas as atividades escolares (aulas, avaliações e projetos) devidamente uniformizados e portando a carteira de identificação, inclusive no turno oposto e aos sábados.

Executar as tarefas necessárias ao processo ensino-aprendizagem, visando ao crescimento individual e coletivo.

Usar de honestidade na execução de provas, trabalhos, exercícios e demais instrumentos de avaliação de rendimento escolar.

Justificar, por escrito, com assinatura dos pais ou responsável, faltas, atrasos, impedimentos em atividades pedagógicas. Em caso de avaliações, verificar as normas e procedimentos específicos referentes à 2ª Chamada.

Solicitar autorização da Coordenação/Orientação Pedagógica para ausentar-se do Colégio antes do final do período de aulas.

Solicitar consentimento da Diretoria Pedagógica para usar o nome do Colégio para quaisquer fins.

Zelar pela conservação dos livros da biblioteca, devolvendo-os nos prazos estipulados e em bom estado.

Responsabilizar-se pelo seu material no horário das aulas.

Não usar fumo, bebidas alcoólicas ou outras substâncias tóxicas nas dependências e mediações do Colégio.

Devolver o canhoto do boletim escolar devidamente assinado pelos responsáveis no prazo de 72 horas.

Entregar aos responsáveis os comunicados (convites, avisos etc.) enviados pelo Colégio.

Cumprir as datas e os horários das avaliações.

Não portar objetos ou substâncias, nas dependências do Colégio, que atentem contra a saúde física e/ou psíquica, individual ou da coletividade.

Não utilizar o celular durante as atividades pedagógicas (aulas, avaliações, etc).

Manter-se informado, através dos diversos veículos de comunicação do Colégio (informes, circulares, avisos afixados, impressos ou veiculados no site do Colégio), sobre os calendários de avaliações, 2ª chamadas, feriados, recessos e atividades curriculares ou extracurriculares.

Apresentar e entregar a carteira de identificação na portaria para acesso ao colégio, em qualquer turno que tenha atividade.

Normas e rotinas

Horários

Matutino:

Entrada | 07h **Intervalos** | 08h40min às 08h50min e 10h30min às 10h50min

Saída | 12h30min

Vespertino:

Todos os alunos terão aulas no turno vespertino (dias e horários de cada turma serão divulgados no início do ano letivo).

Uniforme

O uso do uniforme é obrigatório para o acesso às aulas e qualquer atividade em turno oposto, aos sábados, inclusive 2ª chamada, sob pena do aluno ser impedido de assistir às aulas, e fazer avaliações, o que acarretará transtornos para sua aprendizagem.

O uniforme diário e oficial do Colégio Oficina é composto de:

Camisa de malha padronizada (azul, branca e cinza);

Calça ou bermuda jeans azul ou preta (modelo padrão);

Tênis, sapato fechado ou sandália alpercata ou fechada, não sendo permitida a entrada de sandália tipo "chinelo" de qualquer marca ou modelo.

Bermuda padrão Oficina.

Não é permitido o uso de camisas de Projetos Pedagógicos de anos anteriores, somente do ano em curso.

Para as atividades culturais e esportivas o uniforme exigido, por modalidade é:

Atividades Culturais

Fardamento oficial da escola;

NÃO é permitido o uso de sandálias tipo "havaianas".

Atividades Esportivas:

Fardamento oficial de Educação Física da escola;

Uso obrigatório do tênis.

OBSERVAÇÕES:

1) Não será permitida a entrada do aluno(a), trajando uniforme descaracterizado de sua forma original, "customizado", sem gola, transformado em "estilo" baby look, sem mangas ou com recortes, bem como bermudas/calças rasgadas e "lascadas".

2) Nas avaliações de sábados, bem como nas do turno oposto, o uso do fardamento escolar completo é obrigatório.

Normas e rotinas

3) O uso do uniforme oficial do Colégio Oficina é obrigatório nas últimas avaliações da III unidade e nas provas finais.

4) Não é permitido o uso do uniforme em atividades que não estejam relacionadas com o Projeto Pedagógico proposto pelo Colégio Oficina.

Material Escolar

A preparação para a aula deve ser um momento de atenção. Cabe ao aluno(a) verificar na agenda o seu horário do dia seguinte e organizar os materiais (livros, módulos, listas, cadernos) que são necessários para o bom aproveitamento das aulas.

Assistir aula sem material é um prejuízo para o aprendizado. O tempo na realidade da 3ª série do Ensino Médio é precioso, portanto, qualquer perda é bastante significativa e retomar o tempo perdido será um dificultador do seu processo.

Seu material deve estar identificado, etiquetado, para que, em caso de extravio, tentemos recuperá-lo.

Busque a melhor maneira para organizar as suas obrigações cotidianas com a vida escolar. É fundamental que as suas atividades estejam atualizadas com a disciplina pois, assim, a sala de aula poderá ser um espaço para consolidar conhecimento e tirar suas dúvidas. Em caso de dificuldade, procure a orientadora para organizar o seu horário de estudo semanal.

Entradas e saídas

A porta principal é aberta para entrada dos alunos às 6h30min e fechada após o encerramento das atividades diárias.

É absolutamente imprescindível a apresentação e entrega da carteira de identificação estudantil na portaria, para acesso ao colégio, em qualquer turno que tenha atividade.

A devolução da carteira é feita pelo professor, na última aula da manhã, e é o seu passaporte de identificação. Em nenhuma hipótese o aluno deve sair do Colégio sem a mesma.

O(A) aluno(a) deve estar devidamente uniformizado para as atividades pedagógicas, esportivas e culturais, mesmo quando no turno oposto.

O esquecimento da carteirinha implica encaminhamento ao assistente de disciplina da recepção, que registra o fato. Após três esquecimentos a família será informada para tomar as devidas providências.

Em caso de extravio da carteira escolar, deverá ser solicitada a 2ª via ao assistente de disciplina da recepção, mediante pagamento.

Os(As) alunos(as) do Ensino Médio estão liberados após o término das atividades escolares e durante o intervalo, entre 10h30min e 10h50min.

Normas e rotinas

Se houver alguma aula vaga, em função de imprevistos irremediáveis, sugerimos procurar a sala de leitura ou outra atividade interna, pois não é permitida a saída do aluno.

Sendo necessário sair mais cedo, o(a) aluno(a) deve apresentar ao NOP, autorização do(s) responsável(is) e a liberação deve ser entregue na portaria.

Ausentar-se da sala só é possível com autorização expressa do professor ou com o conhecimento da Orientadora e/ou Coordenadora Pedagógica.

Qualquer comunicação ao(a) aluno(a) em sala de aula só poderá ser feita com a autorização por escrito de um integrante do Corpo Técnico-Pedagógico.

Solicitamos que os pais ou responsáveis evitem autorização, avisos, recados, ou qualquer outro pedido, via telefone. Será mais seguro, através de **comunicação escrita**, diminuindo o risco de algum engano e nos ajudando a cuidar melhor de nossos(as) alunos(as).

Boa convivência

Você recebe todas as manhãs a sua sala limpa. Conservá-la em condições de uso é um dever de todos nós, que necessitamos de um ambiente saudável para vivermos melhor.

Qualquer aluno(a) que encontrar objeto de terceiro esquecido nas dependências da escola deverá entregá-lo ao auxiliar do respectivo andar, ou na recepção do colégio. Objetos perdidos e achados são reunidos em local apropriado, aguardando identificação pelos alunos e/ou responsáveis. A escola poderá doar a instituições sociais objetos que não forem reclamados ou retirados pelos respectivos donos, ao final de cada semestre.

O Colégio não se responsabiliza por objetos pessoais, esquecidos ou perdidos pelos(as) alunos(as) nas dependências do Colégio, sendo tais objetos de total e exclusiva responsabilidade de seus proprietários.

É proibido o uso de aparelhos celulares ou eletrônicos no ambiente da sala de aula, como também o seu uso, durante as avaliações. O não cumprimento desta norma, nas avaliações, implicará na anulação das mesmas.

Em respeito à lei nº 2947, fica expressamente proibido fumar ou portar cigarros ou similares, em qualquer dependência do Colégio.

Infrações diferentes – consequências diferentes:

O rompimento das relações de diálogo e respeito mútuo, assim como a recusa de participação nas atividades propostas e a falta de material didático, poderão ter consequências para o(a) aluno(a) e serão comunicadas à família.

Medidas que o Colégio poderá tomar quando:

houver transgressão das normas descritas no Regimento;

Normas e rotinas

os direitos da coletividade estiverem ameaçados;
e/ou, a(s) atitude(s) do(a) aluno(a), após esgotadas as tentativas de conscientização, não sofrerem modificações.

- 1. Retirada de sala de aula** e encaminhamento para o NOP ou Coordenação Pedagógica;
- 2. Advertência verbal** reservada e registrada;
- 3. Advertência escrita;**
- 4. Suspensão por escrito**, pela Direção;
- 5. Matrícula Condicional;**
- 6. Desligamento do aluno** do corpo discente por deliberação do Conselho de Classe ou Direção Pedagógica.

Observação: A aplicação das medidas previstas será feita observando-se os antecedentes, as reincidências e a gravidade da(s) falta(s) cometida(s), não sendo obrigatório seguir a sequência, a depender da gravidade da situação.

Sistema de avaliação

Avaliação

O processo de avaliação não pode ser considerado um fim em si mesmo, mas sempre como um meio para construção de estruturas cognitivas necessárias à elaboração do conhecimento, priorizando a participação, a troca, o estudo sistemático, o envolvimento e a relação com o objeto em estudo.

Nosso processo de avaliação, coerente com a nova LDB 9394/96 e com o nosso projeto político pedagógico, coloca o(a) aluno(a) como agente de ação educativa e tem as seguintes conotações:

Qualitativa: baseado no processo (onde o(a) aluno(a) é o agente) e não apenas no produto.

Global: onde serão considerados o espírito inovador dos alunos e suas “Múltiplas Inteligências”: a Linguística, a Lógica, a Matemática, a Espacial, a Corporal, a Musical e Relação Interpessoal.

Sistemática e Contínua: que resultará de todas as atividades pedagógicas e avaliações realizadas no ano letivo, dentro das competências e conteúdos estabelecidos no planejamento feito pelos professores nos Departamentos e assessorados pela Equipe Técnica.

A média do curso (MC), para cada disciplina, será a média aritmética das três unidades.

O aluno que alcançar média de curso igual ou superior a 7,0 (sete) estará aprovado, ficará isento da prova final e essa será sua média final na disciplina.

Caso o aluno vá para a prova final, o cálculo do valor necessário será feito da seguinte maneira:

$$P.F = \frac{50 - (M.C. \times 7,0)}{3} = \text{PONTOS NECESSÁRIOS}$$

P.F = prova final

M.C = média aritmética das três unidades

Orientações para as avaliações

01. As avaliações de aprendizagem da 3ª série do Ensino Médio serão realizadas aos sábados, e eventualmente, às sextas-feiras, no turno vespertino. Os simulados podem acontecer em outros dias da semana (inclusive aos domingos).

02. As datas e discriminação das avaliações serão divulgadas em calendário específico.

03. Formato das avaliações:

Múltipla escolha:

- a) Questões com formato de distribuição do sistema CONSULTEC / STRIX;
- b) Modelo ENEM;
- c) UNEB.

Sistema de avaliação

Recomendamos:

Não acumular assuntos para estudar próximo às avaliações.

Leitura atenta das instruções das avaliações.

Preenchimento correto da Folha de Respostas, sem rasuras, respondidos com caneta preta.

Produção de textos com clareza e concisão.

Leitura diária do mural informativo.

Evitar marcar consultas médicas ou outras atribuições no horário das aulas e avaliações.

Lembramos que:

Dentro dos aspectos qualitativos da aprendizagem, destacamos:

- a) Frequência às aulas;
- b) Pontualidade e participação nas atividades;
- c) Qualidade na apresentação dos trabalhos e exercícios dos módulos;
- d) Cumprimento às normas disciplinares do Colégio.

Normas das avaliações

01. Instruções | Todas as avaliações trazem instruções claras, que orientam o aluno na elaboração e organização de suas respostas. O não cumprimento das instruções pode ocasionar perda de pontos e até anulação da prova. É necessário ler atentamente as instruções das avaliações.

02. A pontualidade é obrigatória para que o aluno inicie a avaliação. O atraso pode acarretar na perda da avaliação.

03. A avaliação será imediatamente suspensa e zerada caso o aluno seja flagrado com “pesca” em seu favor ou de seus colegas (norma regimental).

04. Não é permitido o uso de aparelhos celulares e aparelhos eletrônicos, sob pena da avaliação ser anulada.

05. É indispensável a apresentação da carteira de identificação do aluno nas avaliações.

06. Durante as provas não são permitidos:

empréstimos de qualquer material;

conversa ou qualquer comunicação entre alunos(as);

saída de aluno da sala de aula antes do término da avaliação. A saída será permitida, somente em caso de grande necessidade, quando o aluno(a) deve dirigir-se ao fiscal de prova ou professor e ser acompanhado pelo fiscal da área externa. A saída da sala sem autorização, implica na anulação da avaliação, sem direito a segunda chamada.

07. Avaliação domiciliar | Terá direito à avaliação domiciliar o aluno que, comprovadamente, através de atestado médico, estiver impossibilitado de comparecer às avaliações de 2ª chamadas das unidades ou avaliações de aplicação única, que não disponibilizam calendário de 2ª chamada (ex. provas finais e avaliações de recuperação). A avaliação domiciliar deve ser requerida, por escrito, à Coordenação Pedagógica, considerando-se os procedimentos previstos no Contrato de Prestação de Serviços.

Se aprovado o requerimento, caberá à Coordenação Pedagógica marcar dia e hora para o início e término da avaliação, garantindo a presença do fiscal em local previamente determinado. A remuneração do fiscal é obrigação do responsável financeiro que deverá efetuar o pagamento no setor financeiro do Colégio.

Recuperação Periódica/Paralela

Os(As) alunos(as) da 3ª série do Ensino Médio que não alcançarem média 5,0 nas duas primeiras unidades poderão optar por recuperação periódica. O período da Recuperação Periódica será divulgado posteriormente. Os encontros das disciplinas com curso e avaliações ocorrerão ao final da 2ª unidade. As disciplinas Física, Química e Matemática terão o formato de recuperação paralela pois o processo ocorrerá concomitantemente às unidades cujos resultados indiquem necessidade de recuperação. Ao término de cada unidade, será realizada a avaliação da recuperação. A recuperação paralela só acontecerá nas duas primeiras unidades.

Recuperação Final

O(A) aluno(a) que, após prova final, conseguir média final igual ou superior a 5,0 (cinco) estará aprovado. O(A) aluno(a) que obtiver média final inferior a 5,0 (cinco) na disciplina será avaliado pelo Conselho de Classe, podendo ser aproximado ou encaminhado para o processo de recuperação.

A média de aprovação, durante os estudos de recuperação, será 5,0 (cinco), considerando-se as potencialidades do(a) aluno(a) e seu interesse pela aprendizagem.

A recuperação é realizada mediante a ministração de curso, orientação de estudo e/ou avaliação.

Os conteúdos programáticos estabelecidos para a recuperação no caso das disciplinas com curso, são trabalhados e acompanhados pelo professor em sala.

As avaliações ocorrem simultaneamente às aulas e constam: avaliação formal escrita, trabalhos, pesquisas, tarefas de sala e de casa, a depender da disciplina.

A assiduidade exigida, para os que optarem por estudos de recuperação, deverá atingir um mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) nas aulas de cada disciplina.

Ao final do curso de recuperação, o(a) aluno(a) que obtiver média final inferior a 5,0 (cinco), será avaliado pelo conselho de classe, para ser promovido(a) ou mantido(a) na série cursada.

Conselho de classe

É composto por um representante da Diretoria Pedagógica, pelos Coordenadores, Orientadores e Docentes da série ou classe e o Secretário Escolar, visando ao acompanhamento e avaliação do desenvolvimento do estudante e das turmas, como um todo.

Ele decide sobre aprovação, reprovação, transferência enquanto medida disciplinar ou pedagógica, matrícula condicional, renovação de matrícula ou necessidade de recuperação dos alunos, observando a legislação em vigor e o Regimento Interno da Instituição.

Sistema de avaliação

Sobre o conselho de classe:

- 1. Todos os(as) alunos(as)** podem ser avaliados quantitativamente e qualitativamente pelo Conselho de Classe.
- 2. Ao propor alguma aproximação**, o conselho de classe avalia, principalmente, se o(a) aluno(a) adquiriu pré-requisitos necessários naquela disciplina, além de considerar o empenho, interesse, participação e frequência do(a) aluno(a), demonstrados durante o curso.
- 3. Encerrado o conselho de classe**, o resultado torna-se oficial apenas pela Coordenação ou Orientação Pedagógica.

Recomendações para realização de 2ª chamada

Terá direito à 2ª chamada, o(a) aluno(a) que comprovadamente estiver impossibilitado de comparecer às avaliações. Para tal o aluno deve:

- 1. Procurar a Coordenadora Pedagógica** para receber o requerimento da 2ª chamada e consultar o calendário de avaliações, entregue no início da unidade.
- 2. Levar o requerimento para casa**, preencher devidamente e trazer assinado pelo responsável e apresentar de volta à Coordenação. Em caso de problema de saúde, anexar o atestado médico comprobatório.
- 3. Em caso de alunos Federados**, anexar atestado de participação em competições esportivas.
- 4. Só estão isentos de pagamento** os(as) alunos(as) que tiverem sido acometidos de doença infectocontagiosa, os federados, em caso de morte na família e alistamento militar.
- 5. Em caso de deferimento pela Coordenação**, o responsável pelo(a) aluno(a), receberá em casa, o boleto para efetuar o pagamento.
- 6. O(A) aluno(a) só fará a (as) avaliação(ões) de 2ª chamada**, se estiver devidamente inscrito, ou seja, se tiver cumprido todas as etapas anteriores.
- 7. O conteúdo a ser estudado** refere-se àquele trabalhado durante toda unidade.

Observação: As datas e horários das avaliações são improrrogáveis. Caso o(a) aluno(a) não compareça, perderá definitivamente o direito de realizar a(s) avaliação(ões).

Orientações de estudos

Na aula

Momento de desenvolver a ATENÇÃO. Não jogue seu tempo de aula fora para não ter que estudar o dobro fora dela.

Faça os APONTAMENTOS da sua aula, o que não significa meramente copiar e perder o “fio da meada” e sim, de forma resumida, anotar as ideias principais.

A PARTICIPAÇÃO é fundamental. Participo, portanto, estou atento, pergunto quando tenho dúvidas, questiono quando não ficou claro, complemento informações importantes junto ao professor e assim sou pessoa ativa no meu processo em sala de aula.

Em casa

Momento de repassar a aula através dos apontamentos relembando, passando a limpo, leitura do assunto no módulo, no livro e principalmente dos exercícios.

É essencial estabelecer a rotina no estudo, assim como temos em sala de aula, é o que vai garantir tempo para tudo sem deixar nenhuma disciplina de lado. Veja a necessidade DO PLANO DE ESTUDO.

Estudo Produtivo

a) Encontre o lugar certo para estudar. Silencioso, sem muita gente entrando e saindo, com boa iluminação, com todo o seu material em ordem. Confortável, mas não pode ser na cama, senão a tentação de um cochilo será irresistível. E prejudicará sua coluna. Fixe lugar e as horas em que estuda; isto ajudará a obter concentração e transformar-se-á em hábito.

b) Converse com sua família. Faça-os entender da necessidade do silêncio, da não interrupção.

c) Faça uma lista de tudo que você precisa: lápis, marcador de texto, caderno, módulo, livros.

d) Defina um horário de estudo, estudando e fazendo os exercícios das aulas que você teve naquele dia. Alguns alunos preferem inverter essa ordem e estudar a matéria no dia anterior ao das aulas. Tanto faz, o melhor é o que for mais cômodo para você. Contanto que no final da semana não haja atrasos e se acontecerem, use o final da semana para corrigir a rota. Atento para quando o professor encerrar o módulo, você também estará encerrando com todos os exercícios feitos. Organize um horário não só para os estudos, mas para todas as atividades.

e) Às vezes há um número muito grande de exercícios, com um grau de dificuldade só para a segunda fase. Se não for da sua área, não perca tempo. Ou faça por amostragem. Se há cinco exercícios iguais, faça dois e mude de assunto.

f) Estar bem informado é fundamental para a prova das Humanidades, para a Redação e para desenvolver sua visão de mundo. Seja lá em que área você esteja concorrendo, leia jornais, revistas, os noticiários da TV.

Orientações de estudos

g) Use a TV e internet só com moderação.

h) Você precisa dormir. Pergunte a qualquer especialista: se você estudou bastante durante o dia, é necessário uma boa noite de sono para fixar e processar aquilo que você aprendeu.

i) Procure se alimentar de forma correta e balanceada (nem muito, nem tão pouco). Não é o ano de fazer dietas malucas tipo “perca 5 quilos em dois dias”.

j) Organize os horários extras. Ninguém precisa deixar de “malhar” só por conta do vestibular. O que não pode é passar a tarde na academia. Ou sair no meio da tarde para fazer a aula de inglês. É mais proveitoso no início da tarde ou no final. Entre 18 e 20 horas, nada impede que você vá malhar. Mas na volta, após “atacar a geladeira”, os livros estão à sua espera. Dê preferência a matérias que você tenha afinidade, que o/a estimulem.

k) Obedeça aos comandos. Você trabalha com profissionais competentes, experientes, que têm condições de ajudar.

l) Dedicar-se também àquelas disciplinas que você acha que não gosta.

m) O medo de tirar má nota atrapalha o estudo. Não estudar por nota, estudar porque ficará diferente e melhor.

n) Ninguém aprende nada sem se interessar. Procurar criar interesse. Uma pessoa inteligente descobre interesse nas tarefas mais enfadonhas.

o) Caso esteja com problemas pessoais, não se culpar por não conseguir estudar. Procure aconselhar-se com alguém capacitado.

p) Não estudar em sequência as matérias parecidas, uma pode atrapalhar a outra. Intercalar Português com Matemática, Física com História etc. A mudança de método é uma forma de descanso mental.

q) Fazer da escola apenas um lugar de orientação. Estudo mesmo é o que se faz por conta própria. Não esperar que o professor “meta a matéria na cabeça” do(a) aluno(a). O máximo que aquele pode fazer é orientar.

Planejamento de estudo

a) Coloque no planejamento de estudo todas as atividades que já são habituais e que obedecem a um horário. Ex. curso de línguas e outras atividades.

b) Especifique o horário de aulas do Colégio.

c) Reserve pelo menos quatro horas diárias de estudo.

d) Procure estudar as matérias ministradas pelos professores o mais cedo possível após a aula.

e) Faça um intervalo de 10 minutos a cada 50 minutos de estudo.

f) Estude primeiramente as matérias mais difíceis.

Orientações de estudos

- g) **Ao estudar uma matéria**, esqueça por completo as demais.
- h) **Não espere sentir vontade** para começar a estudar, na hora marcada, inicie.
- i) **Só termine de estudar** após esgotar o tempo estabelecido, mesmo que aparentemente tenha aprendido tudo.
- j) **Siga o plano de estudo** até formar hábito.
- k) **Não estude em sequência** as matérias com raciocínio semelhante.
- l) **Procure estudar** alternadamente matérias onde haja maior e menor dificuldade.
- m) **Utilize o Domingo** como dia de descanso, no máximo usá-lo para leitura.

Bibliografia Auxiliar

RIBEIRO, Marco Aurélio de Patrício – *Como estudar e aprender*. Ed. Vozes.

Escolha Profissional

E a 3ª série chegou! Ano de consolidação de tudo o que foi, até aqui, construído. Momento de desenhar projetos de vida, de assumir maiores responsabilidades e efetivar a escolha da profissão. Sabemos que, para muitos, escolher não é uma tarefa fácil. Não representa apenas uma identificação de habilidades, competências e interesses que os direcionam para uma área específica, mas é uma atitude que representa, também, ultrapassar barreiras e expectativas internas e externas, desconstruir mitos e construir verdades sobre a escolha profissional.

Portanto, acreditamos que diante de tantas demandas, a escolha da profissão precisa ser acompanhada, discutida e fundamentada e, por isso, esta instituição, em parceria com psicólogos militantes na área de Orientação Profissional, desenvolvem um trabalho de apoio aos alunos interessados em buscar ajudar para escolher a carreira a seguir. Em tempo oportuno, a equipe pedagógica divulgará a abertura das inscrições para a participação nos grupos.

Informação Profissional

Ao longo do ano, na sala de aula e fora dela, promovemos discussões acerca do mercado de trabalho e da realidade das profissões que firmaram ou que já estão firmando o seu espaço no mundo profissional. O objetivo dessas atividades é ampliar o nível de informação profissional dos nossos discentes. E para isso, o Núcleo de Orientação Pedagógica (NOP) planeja encontros periódicos e promove mesas redondas com os(as) alunos(as) e profissionais em atuação no mercado.

Outras Atividades

Oficina de Ideias

Fórum de discussões de temas atuais com profissionais de diferentes áreas do conhecimento, convidados para debates, que servirão de subsídio para o trabalho cotidiano de todas as disciplinas, especialmente redação.

Plantão de Redação

Atendimento individualizado pela equipe de corretores.

Organização de Estudos

Trabalho que começa em sala de aula, seguido do atendimento individual de todos(as) os(as) alunos(as) pela orientação, ajudando os estudantes na organização dos estudos, cronológica e metodologicamente.

Projetos Pedagógicos

O objetivo dos projetos pedagógicos é promover a articulação entre os conhecimentos escolares e a vida real.



CONESCO

Congresso de Estudantes do Colégio Oficina/ Conesco | O CONESCO é um dos mais importantes eventos do calendário escolar e tem como objetivo fomentar, através da organização de mesas redondas, a reflexão e o debate entre alunos, professores e palestrantes a respeito do tema do ano e dos subtemas de cada turma. Os próprios alunos se encarregam

de cada passo do evento, desde o planejamento à execução, o que inclui realização de inscrições, definição e convite dos palestrantes, divulgação interna, recepção dos convidados, ambientação das salas, instalações artísticas, entre outros. O evento tem, ainda, a importante função de melhor instrumentalizar as turmas em relação aos seus subtemas, para que tenham acesso a novas informações e referências que serão fundamentais na elaboração e fundamentação das apresentações artísticas do Oficina in Concert.



Oficina In Concert

O Oficina in Concert | O Oficina in Concert é a grande aula pública do Colégio Oficina, momento em que alunos de todas as séries e turmas sobem ao palco para apresentar, através das mais variadas linguagens artísticas, os resultados de um ano inteiro de pesquisas, aprendizados e dedicação tendo como mote o Tema do Ano. Mas o trabalho não se resume ao palco. Há todo um processo anterior que

envolve, por exemplo, a escolha e capacitação das lideranças de turmas, amplas pesquisas sobre o tema, o desenvolvimento de habilidades para trabalhar em grupo, definição dos papéis de cada aluno e a organização de um Congresso – o CONESCO - em que convidados palestram sobre os subtemas de cada turma ajudando-os na construção de referenciais para a concepção do espetáculo. Além, é claro, da realização de workshops de roteiro, figurino, iluminação, trilha sonora e maquiagem, entre outros.



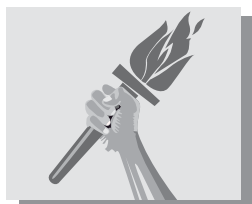
Gestão Financeira

Gestão Financeira | Para que as turmas consigam viabilizar a realização de tantos projetos, é necessário o levantamento de recursos financeiros. Bingos, eventos, rifas e contribuições mensais são alguns exemplos de estratégias utilizadas pelos alunos para arrecadar fundos. Tão importante quanto alcançar essa meta, contudo, é que os estudantes aprendam a administrar as finanças

de forma consciente e transparente, aproveitando a oportunidade para desenvolver habilidades importantes no trato com o dinheiro e nas relações interpessoais. Para isso, foi criado o Gestor Financeiro, um Projeto Pedagógico vinculado ao departamento de matemática, que oportuniza aos representantes ter contato com todas as etapas

Projetos Pedagógicos

de um planejamento orçamentário, que vão desde a elaboração das previsões dos gastos que serão efetuados no desenvolvimento dos outros projetos, até o balanço final das atividades. Cada sala possui dois gestores, que coordenam todas as atividades financeiras da turma e têm a função de elaborar orçamentos, pensar estratégias, planejar e controlar os gastos e prestar contas ao grupo. O Projeto estimula que os alunos utilizem o conhecimento lógico-matemático trabalhado em sala de aula de uma forma diferente, aplicados a uma prática sócio-política. Fomenta ainda, nos alunos, o espírito empreendedor e a capacidade para lidar com dinheiro de forma organizada, ética, responsável, transparente, consciente e sadia, além de fornecer-lhes uma compreensão da multiplicidade do conhecimento. Desenvolve competências que compreendem o planejamento, a organização, a administração e as relações interpessoais.



Super Séries

Superséries | O Superséries nasceu para comemorar o aniversário do Colégio Oficina e tornou-se uma grande gincana esportiva onde os estudantes participam desde a definição de normas, à organização e execução do evento. Como o próprio nome sugere, o Superséries vem “premiar” as ações coletivas e a organização das turmas, que competem entre si reunidas por séries.

Além de proporcionar saúde, o esporte coletivo valoriza ações coletivas, faz com que as pessoas melhorem individualmente para ajudar o grupo, incentiva a cooperação e a formação de estratégias individuais e coletivas e estimula o desenvolvimento cognitivo, pois trabalha com múltiplas inteligências. Outro objetivo é levar a comunidade escolar para um ambiente diferente, saindo um pouco da rotina de estudos de modo a valorizar outros aprendizados e relações com a escola.

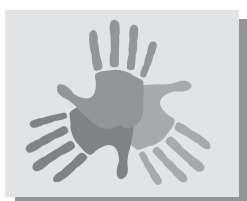


G.A.C.C.O.

GACCO (Grupo Ambiental e Cidadão do Colégio Oficina) | O GACCO é resultado da união de dois projetos que eram desenvolvidos na escola por grupos distintos: O Projeto Cidadania e o Projeto Meio Ambiente. A iniciativa de agregá-los partiu dos próprios alunos, que argumentaram ser o enfrentamento de questões ambientais parte integrante da própria formação cidadã, não havendo necessidade de serem tratadas separadamente.

O viés “Meio Ambiente” propõe ações de conscientização à comunidade escolar para questões relacionadas à preservação ambiental, como o desperdício, a necessidade de conservação do espaço comum, limpeza, atividades envolvendo reciclagem, entre outras. O objetivo é estimular, cotidianamente, o agir local como um passo para o agir global. Já o viés “Cidadania” surgiu com o objetivo de discutir a exclusão social e estimular a participação dos alunos na construção de uma cidadania ativa e plena, atuando na tentativa de conquistar novos mecanismos e espaços para o exercício de direitos. Surgido de uma necessidade sentida pela própria comunidade escolar, integra hoje um conjunto de tarefas

planejadas e empreendidas pelos alunos em torno de um objetivo comum: fazer da escola um espaço mais humano. Assim, desde 2012 o G.A.C.C.O passou a atuar nessas duas “frentes” de ação, com o desenvolvimento de atividades diversas que incluem o apoio a uma creche, visitas e assistência a uma casa de repouso para idosos, parceria com uma cooperativa de reciclagem de papel, parceria com a ONG TETO para construção de casas populares e ações internas de conscientização ambiental, tendo em vista a formação de jovens construtores ativos da sociedade, que tenham capacidade de exercer uma cidadania consciente, crítica e militante.



Conselho de Representantes

Conselho de Representantes | O Conselho de Representantes é um fórum que reúne representantes de todas as turmas em torno de discussões e questionamentos envolvendo a rotina escolar. O Conselho se reúne ordinária e extraordinariamente para tratar e deliberar sobre questões disciplinares e comportamentais, sob a responsabilidade dos Orientadores Pedagógicos, construindo e garantindo o Pacto de Convivência entre membros da comunidade escolar. Neste espaço o aluno tem a oportunidade de desenvolver sua participação organizada na sociedade. Além disso, funciona como órgão fiscalizador e de apoio às atividades do Grêmio. Entende-se, assim, que o aluno tem a oportunidade, por intermédio desse projeto, após a convivência familiar, iniciar, desenvolver e exercitar sua participação organizada na sociedade. Assim, o Conselho de Representantes consubstancia-se em fórum legal de estudos, discussões e questionamentos, no qual se exercita o respeito ao espaço alheio, o aprendizado da tolerância, da escuta, da fala, das diferenças individuais e coletivas.



COLÉGIO OFICINA

Rua Miguel Navarro y Canizares, 423 | Pituba | CEP 41820-210 | Salvador | Bahia |

Tel.: (71) 3270 4100 | Fax: (71) 3270 4127

colegiooficina@colegiooficina.com.br | pedagogico@colegiooficina.com.br | financeiro@colegiooficina.com.br

www.colegiooficina.com.br