



Prezada Família,

Entendemos que o processo avaliativo é de fundamental importância para a continuidade do nosso trabalho, pois, através dele, temos insumos que orientam nosso planejamento, nossa prática pedagógica e as intervenções que precisamos construir para consolidarmos, juntamente com nossos alunos, o processo de aprendizagem. Segue o calendário da Etapa 3 do processo de avaliação da Unidade I de 2021.

A necessidade de olharmos com mais cuidado para alguns aspectos do processo educacional, durante a pandemia, nos leva a definir que nossas avaliações continuarão de forma remota, através da sala de aula na plataforma ZOOM, utilizando a plataforma de avaliação definida pelo pedagógico, juntamente com o/a professor/a. Além da possibilidade de aula presencial para os alunos optantes pela modalidade híbrida de retorno, o nosso processo terá continuidade com as mesmas ações que realizamos até o momento: aulas virtuais interativas com a presença dos professores na sala de aula ZOOM (momento de aula remota), o envio das agendas semanais, o uso da Plataforma SAS (para o E.M.), a orientação para a realização de atividades, exercícios, leituras fílmicas, Plantão de Dúvidas e Oficina de Recuperação Paralela. Sendo assim, é salutar reexplicarmos que:

- 1- Nosso planejamento para Unidade I foi construído, objetivando o desenvolvimento de habilidades e competências fundamentais para o melhor desempenho dos/as nossos/as estudantes;
- 2- A configuração de notas da Unidade I será o somatório de atividades, perfazendo o total de 10 pontos. As notas são disponibilizadas na área restrita do site (login e senha pessoal);
- 3- Em caso de ausência do/a aluno/a a alguma das atividades avaliativas, deverá realizar a 2ª Chamada (informe específico).

Com essas informações, acrescentamos o calendário de atividades pontuadas da etapa 3 da Unidade I e das avaliações de 2ª chamada. Seguem os calendários abaixo.

Essas avaliações são obrigatórias e compõem parte da nota da Unidade I, junto com as notas das avaliações que ainda serão realizadas ao longo do ano letivo de 2021. Relembramos que a frequência nas aulas (presenciais para os optantes pela modalidade híbrida) e on-line é obrigatória e a presença dos estudantes em todas essas atividades estão sendo registradas. Qualquer ausência em aulas ou avaliações deve ser comunicada e justificada, através do e-mail ionara.silva@colegiooficina.com.br

Desejamos que todos (as) estejam bem!

Atenciosamente,

Coordenação e Orientação Pedagógica.





Quadro de configuração de notas da Unidade I

ATIVIDADES AVALIATIVAS - UNIDADE I - 2021				
COMPONENTE CURRICULAR	PONTUAÇÃO			
	1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA	EXTRA SIMULADO
HISTÓRIA	2,0	4,0	4,0	1,0
FILOSOFIA	2,0	4,0	4,0	1,0
GEOGRAFIA	2,0	4,0	4,0	1,0
MATEMÁTICA	2,0	4,0	4,0	1,0 + 1,0*
FÍSICA	2,0	4,0	4,0	1,0
QUÍMICA	2,0	4,0	4,0	1,0
BIOLOGIA	2,0	4,0	4,0	1,0
LITERATURA	2,0	4,0	4,0	1,0
LÍNGUA PORTUGUESA	2,0	4,0	4,0	1,0
PRODUÇÃO TEXTUAL	3,0	2,0	5,0	1,0
ARTE	2,0	4,0	4,0	1,0
INGLÊS	2,0	4,0	4,0	1,0
ESPAÑHOL	2,0	4,0	4,0	1,0

*Pontuação referente à Olimpíada Canguru.





2ª Série

Conteúdos abordados na ETAPA 3 DA UNIDADE I

Língua Portuguesa – Interpretação de texto; Escrita e oralidade; Variação linguística; Introdução à estilística; Estilística léxica; Estilística sintática; Enunciação.

Literatura – O contexto artístico do início do século XX; Arte do século XX: Cubismo, Futurismo e Fauvismo; Arte do século XX: Expressionismo, Surrealismo e Dadaísmo; Modernismo em Portugal: Orpheu e Florbela Espanca.

Produção Textual - Texto dissertativo- argumentativo / proposta de intervenção.

Inglês – Textos diversos (compreensão/ interpretação) / Tempos verbais: Present Perfect, Present Perfect Continuous, simple Present, Past Continuous, Simple Past / Pronomes Indefinidos/ Filme Moxie.

Espanhol – Interpretação de texto; Pretérito imperfeito de indicativo; Pretérito perfeito × Pretérito indefinido de indicativo.

Arte – Fauvismo, Art Nouveau, Arte Déco, O Expressionismo.

História – Período Regencial e Segundo Reinado.

Geografia – Espaço rural; Desigualdades e contradições socioeconômicas; Regionalização do território brasileiro.

Filosofia – Felicidade na Filosofia Antiga, Bioética, Existencialismo, Críticas à metafísica e as teorias do belo (Hume e Kant) e Indústria Cultural.

Matemática 1 - Geometria Plana: Teorema de Tales, Semelhança de triângulos, Relações métricas no triângulo retângulo, Triângulos, Quadriláteros, Áreas de figuras planas, Circunferência e círculo: Teorema dos segmentos tangente a uma circunferência, comprimento e área do círculo e das suas partes, Polígonos regulares.

Matemática 2 – Lei dos senos, Lei dos cossenos e circunferência trigonométrica.

Química – Diluição e Mistura de soluções.

Laboratório de Química - Propriedade dos compostos orgânicos e inorgânicos / soluções: tipos de concentrações / introdução a cinética química.

Biologia – 1 e 2 Lei de Mandel, grupo sanguíneo, interação gênica e genética dos cromossomos sexuais.

Física – Refração, Diopros, Lentes esféricas, Defeitos da Visão.





CALENDÁRIO AVALIATIVO DA 2ª SÉRIE - SEMANAS DE 03.05 a 24.05 – ETAPA 3 - UNIDADE I

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODALIDADE	PONTUAÇÃO
SEMANAS DE 03 A 24.05 – ETAPA 3 – I UNIDADE				
Língua Estrangeira	05.05 (4ª feira)	13h30 às 15h10	Avaliação de múltipla escolha	4,0
Produção Textual	06.05 (5ª feira)	15h às 17h	Avaliação de múltipla escolha	4,0
Ciências Humanas	08.05 (sábado)	7h30 às 11h30	Avaliação de múltipla escolha	4,0
Matemática	15.05 (sábado)	7h30 às 11h30	Avaliação de múltipla escolha	4,0
Linguagem	22.05 (sábado)	7h30 às 12h30	Avaliação de múltipla escolha	4,0
Ciências Naturais	29.05 (sábado)	7h30 às 11h30	Avaliação de múltipla escolha	4,0





Conteúdos abordados na 2ª Chamada

Língua Portuguesa – Interpretação de texto; Escrita e oralidade; Variação linguística; Introdução à estilística; Estilística léxica; Estilística sintática; Enunciação.

Literatura – O contexto artístico do início do século XX.

Produção Textual - Texto dissertativo- argumentativo / proposta de intervenção.

Inglês – Interpretação de Textos (gêneros diversos) / Partes do Discurso (verbo, adjetivo, substantivo, pronome etc) / Tempos verbais (todos) / Pronomes Indefinidos.

Espanhol – Pronombres complemento directo y indirecto, Pretérito imperfecto, Pretérito perfecto y indefinido.

Arte – Fauvismo, Art Nouveau, Arte Déco, O Expressionismo.

História – Período Regencial e Segundo Reinado.

Geografia – Espaço rural; Desigualdades e contradições socioeconômicas; Regionalização do território brasileiro.

Filosofia – Felicidade na Filosofia Antiga, Bioética, Existencialismo, Críticas à metafísica e as teorias do belo (Hume e Kant) e Indústria Cultural.

Matemática 1 - Geometria Plana: Teorema de Tales, Semelhança de triângulos, Relações métricas no triângulo retângulo, Triângulos, Quadriláteros, Áreas de figuras planas, Circunferência e círculo: Teorema dos segmentos tangente a uma circunferência, comprimento e área do círculo e das suas partes, Polígonos regulares.

Matemática 2 – Arcos e ângulos, trigonometria nos triângulos (retângulo e qualquer).

Química – Funções orgânicas, concentrações de soluções e diluições.

Laboratório de Química - Propriedades dos compostos orgânicos e inorgânicos; Soluções e introdução à cinética química.

Biologia – Genética de 1ª e 2ª lei de Mendel, casos particulares de 1 lei, grupo sanguíneo e interação gênica.

Física – Espelhos Planos, Espelhos Esféricos, Refração, Lentes e Defeitos da Visão.



**CALENDÁRIO AVALIATIVO DA 2ª SÉRIE - SEMANAS DE 10.05 a 07.06 – 2ª CHAMADA - UNIDADE I**

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODALIDADE	PONTUAÇÃO
SEMANA DE 10.05 A 07.06 – 2ª CHAMADA – I UNIDADE				
Língua Estrangeira	12.05 (4ª feira)	13h30 às 16h30	Avaliação de múltipla escolha	Depende da avaliação que o estudante precisa fazer
Produção Textual	12.05 (4ª feira)	13h30 às 16h30	Avaliação de múltipla escolha	
Ciências Humanas	18.05 (3ª feira)	13h30 às 16h30	Avaliação de múltipla escolha	
Matemática	25.05 (3ª feira)	13h30 às 16h30	Avaliação de múltipla escolha	
Linguagem	01.06 (3ª feira)	13h30 às 17h30	Avaliação de múltipla escolha	
Ciências Naturais	08.06 (3ª feira)	13h30 às 16h30	Avaliação de múltipla escolha	

AVALIAÇÃO ACADÊMICA SISTEMÁTICA DIGITAL SAS – 2021 – 1ª ETAPA

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODALIDADE	PONTUAÇÃO
SEMANA DE 10 E 17.05				
Avaliação Sistemática Digital SAS – 1ª Edição	12.05 (4ª feira)	DIGITAL	Avaliação de múltipla escolha	Avaliação Sistemática Digital SAS – 1ª Edição
RESULTADO FINAL	21.05 (6ª feira)	DIGITAL	Avaliação de múltipla escolha	RESULTADO FINAL

***Todos os estudantes estão automaticamente inscritos.**





CALENDÁRIO SIMULADO SAS - SEMANAS DE 17 e 31.05 – UNIDADE I

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODALIDADE	PONTUAÇÃO
SEMANA DE 17 A 31.05 - I UNIDADE				
Dia 1 – LCT/CHT/PT	21.05 (6ª feira) a 24.05 (2ª feira)	DIGITAL	Avaliação de múltipla escolha	Até 1,0 na média de acordo com o desempenho.
Dia 2 – CNT / MT	28.05 (6ª feira) a 31/05 (2ª feira)	DIGITAL	Avaliação de múltipla escolha	Até 1,0 na média de acordo com o desempenho.
RESULTADO FINAL	04.06 (6ª feira)	DIGITAL		

***Todos os estudantes estão automaticamente inscritos.**

