



Prezada Família,

Entendemos que o processo avaliativo é de fundamental importância para a continuidade do nosso trabalho, pois, através dele, temos insumos que orientam nosso planejamento, nossa prática pedagógica e as intervenções que precisamos construir para consolidarmos, juntamente com nossos estudantes, o processo de aprendizagem. **A partir da semana de 25/04, iniciaremos a terceira etapa do processo de avaliação da Unidade I de 2022.**

Ressaltamos a necessidade de darmos continuidade às ações que realizamos até o momento, com o retorno às aulas 100% presenciais, a postagem das agendas semanalmente, o uso da Plataforma SAS (para o E.M.), a orientação para a realização de atividades/ exercícios e correções, leituras fílmicas e Oficina de Recuperação Paralela. Sendo assim, é salutar explicarmos que:

- 1- Nosso planejamento para a Unidade I foi construído, objetivando o desenvolvimento de habilidades e competências fundamentais para o melhor desempenho dos/as nossos/as estudantes;
- 2- A configuração de notas da Unidade I será feita através da média ponderada das atividades. Essas notas serão disponibilizadas na área restrita do/a aluno/a no site do colégio, através de login e senha pessoal;
- 3 - Em caso de ausência do/a estudante a alguma das atividades avaliativas, deverá realizar a 2ª Chamada (enviamos o informe específico).

Com essas informações, acrescentamos o calendário de atividades pontuadas da etapa 3 da Unidade I, o calendário da 2ª chamada da Unidade I, além da divulgação da tabela com as configurações de notas da Unidade I.

Essas avaliações são obrigatórias e compõem parte da nota da Unidade I, junto com as notas das avaliações que ainda serão realizadas ao longo do ano letivo de 2022. Relembramos que a frequência nas aulas é obrigatória e a presença dos/as estudantes em todas essas atividades está sendo registrada. Qualquer ausência em aulas ou avaliações deve ser comunicada e justificada, através do e-mail [ionara.silva@colegiooficina.com.br](mailto:ionara.silva@colegiooficina.com.br).

Desejamos que todos (as) estejam bem!

Atenciosamente,

Coordenação e Orientação Pedagógica





### Quadro de configuração de notas da Unidade I - 7º ANO

<b>ATIVIDADES AVALIATIVAS – nota UNIDADE I - 2022</b>			
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>ATIVIDADE 1</b>	<b>ATIVIDADE 2</b>	<b>ATIVIDADE 3</b>
<b>Língua Portuguesa</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>Produção Textual</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>Arte</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>Educação Física</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>Inglês</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>Espanhol</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>LNT</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>Ciências</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>História</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>Geografia</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>
<b>Matemática</b>	Nota 10,0 peso 3	Nota 10,0 peso 2	<b>Nota 10,0 peso 5</b>





## CALENDÁRIO AVALIATIVO DO 7º ANO- SEMANAS DE 28/04 a 06/06 – ETAPA III UNIDADE I

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODELO	O QUE ESTUDAR	ONDE ENCONTRAR
CIÊNCIAS	28/04 (5ª feira)	10h50 às 12h30	Avaliação escrita	<p><b>CIÊNCIAS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Estudo das células</b> - Estudo comparativo entre as células animal e vegetal, procarionte e eucarionte.</li> <li><b>Classificação e nomenclatura dos seres vivos</b></li> <li><b>Reino Monera</b> - características gerais das bactérias, reprodução, aspectos positivos e negativos.</li> <li><b>Reino Protista</b> - características gerais dos protistas, formas de locomoção, cuidados e prevenção de doenças.</li> </ol> <p><b>INC. a FÍSICA</b></p> <p>Unidade 4 – Energia e força dos movimentos. Força e movimento (Leis de Newton) Ampliando forças (Máquinas Simples)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Material complementar impresso, slides utilizados em aula e disponibilizados na área restrita</li> <li>Livro didático - capítulo 1 (pág. 14 até 21)</li> <li><b>e 4.</b> Livro didático - capítulo 2 (pág. 24 e 25)</li> </ol> <p>Livro de Ciências do 7ºano – Unidade 4 Páginas 128 à 155 Sites de busca. Youtube.com</p> <p>Lista de atividade entregue em sala.</p>
MATEMÁTICA	05/05 (5ª feira)	10h50 às 12h30	Avaliação escrita	<p><b>MAT 1</b></p> <p>- <b>Números Inteiros</b> Comparação de números inteiros, operação entre números inteiros.</p> <p>- <b>Números Racionais</b> Frações, subconjuntos de Q, módulo de um número racional, oposto de um número racional, comparação entre números racionais, adição e subtração de</p>	<p><b>Livro Texto 7º ano</b> pág. 25 até pág. 48; pág. 59 até pág.66; pág. 73 até pág. 81; pág. 88 até pág. 97;</p>





				números racionais.	
				<p><b>MAT 2</b> Sistema de Medidas Comprimento; Área; Volume; Capacidade; Massa.</p>	<p>Apostilas I, II, III, IV E V =&gt; Listas de Atividades =&gt; Caderno</p>
INGLÊS	10/05 (3ª feira)	Aula do professor Vespertino	Avaliação escrita	<p><b>A1+</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Genitive Case</li> <li>● Present Simple</li> <li>● Present Continuous</li> <li>● Physical Description</li> <li>● Personality</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Genitive Case: notebook notes</li> <li>● Present Simple: pages 44, 162</li> <li>● Present Continuous: pages 45, 162</li> <li>● Physical Description: pages 42, 43</li> <li>● Personality: page 43</li> </ul>
				<p><b>A2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Adjectives to describe people's styles.</li> <li>● Clothes</li> <li>● <u>Whose</u> and <u>Belong to</u></li> <li>● Genitive Case</li> <li>● Possessive Pronouns</li> <li>● Object Pronouns</li> <li>● Talents and aptitudes</li> <li>● <u>Can</u> and <u>can't</u></li> <li>● Occupations (and related action verbs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adjectives to describe people's styles (p. 26)</li> <li>● Clothes (Unit 2)</li> <li>● <u>Whose</u> and <u>Belong to</u> (p. 30, 31, 120, 121)</li> <li>● Genitive Case (p. 30 + Notebook notes)</li> <li>● Possessive Pronouns (p. 31, 121)</li> <li>● Object Pronouns (p. 31, 121)</li> <li>● Talents and aptitudes (Unit 3)</li> <li>● <u>Can</u> and <u>can't</u> (p. 44, 122)</li> <li>● Occupations (and related action verbs) (p. 40, 41)</li> </ul>
				<p><b>B1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Blog Post</li> <li>● Verbs for travel and holidays</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Blog Post - p.20</li> <li>● Verbs for travel and holidays - p. 19,</li> </ul>





				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nouns for travel</li> <li>• Present Perfect with ever, never / been, gone</li> <li>• Present Perfect with just, already, yet</li> <li>• Using a map to get information</li> <li>• Asking for help and information</li> </ul>	<p>128</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nouns for travel - p. 22, 128</li> <li>• Present Perfect with ever, never / been, gone - p. 21, 128</li> <li>• Present Perfect with just, already, yet - p. 23, 128</li> <li>• Using a map to get information - p. 24</li> <li>• Asking for help and information - p. 25</li> </ul>
ARTE	12/05 (5ª feira)	10h50 às 12h30	Avaliação escrita	Vida e Obra de Mestre Didi	Apostila
ED. FÍSICA	17/05 (3ª feira)	Aula do professor	Autoavaliação		
PORTUGUÊS	19/05 (5ª feira)	10h50 às 12h30	Avaliação escrita	<p><b><u>Interpretação de texto</u></b>            Texto poético/ textos diversos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos em diferentes camadas.</li> <li>- Analisar o efeito de sentido do emprego de uma figura de linguagem em textos.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar como diferentes recursos linguísticos participam na construção de sentido do texto literário.</li> </ul> </li> <li>- Analisar efeitos de sentido de recursos paralinguísticos e cinésicos.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar o tema de um texto</li> </ul> </li> <li>- Localizar informações explícitas no texto.</li> <li>- Inferir uma ideia implícita em um texto.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer o efeito de sentido do emprego de uma palavra.</li> </ul> </li> </ul> <p>Onde encontrar: Panoramas p. 50 a 59</p> <p><b><u>Análise linguística</u></b>            Classes de palavras (substantivo, adjetivo, artigo, numeral, pronome, preposição, verbo, advérbio)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar a função e o contexto de uso das classes gramaticais.</li> </ul>	<p>Mapa mental            Registros no caderno            Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- p. 11 a 25</li> <li>- p. 36 a 47</li> <li>- p. 59 a 64</li> <li>- p. 80 / 84 a 86</li> </ul>





<b>LNT</b>	<b>24/05</b> <b>(3ª feira)</b> <b>turma A</b> <b>25/05</b> <b>(4ª feira)</b> <b>turmas B e C</b>	Aula do professor	Apresentação de trabalho		
<b>HISTÓRIA</b>	<b>26/05</b> <b>(5ª feira)</b>	10h50 às 12h30	Avaliação escrita	- O Império Romano - Os Germanos	Cap. 10 (páginas 217 a 240) Cap. 11 (páginas 241 a 252)
<b>PRODUÇÃO TEXTUAL</b>	<b>27/05</b> <b>(6ª feira)</b>	Aula da professora	Avaliação escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conto africano.</li> <li>• Uso do discurso direto e indireto no conto africano.</li> <li>• Uso das figuras de linguagem no conto Africano.</li> <li>• Elementos da cultura africana presentes nos contos africanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apontamentos de sala de aula.</li> <li>• Livro Panoramas: páginas 56 até 59; 68 até 70; 196; 202 até 210</li> </ul>
<b>ESPAÑHOL</b>	<b>02/06</b> <b>(5ª feira)</b>	10h50 às 12h30	Avaliação escrita	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) La hora</li> <li>2) Verbos regulares e irregulares.</li> <li>3) El gerundio</li> <li>4) Los lugares de ocio</li> <li>5) Los números cardinales (del 30 al 1000)</li> </ol>	Libro Ventana al español, volumen 2 pág. 12,13,14,15,16,17,21,22, 23 y 24.
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>09/06</b> <b>(5ª feira)</b>	10h50 às 12h30	Avaliação escrita	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Vegetação e biodiversidade</li> <li>2- Território Brasileiro</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-Livro Panoramas do 6º ano (páginas 218 a 239)</li> <li>2- Livro Panoramas 7º ano (páginas 18 a 34)</li> </ol> Slides,Vídeos, Xerocado





CALENDÁRIO AVALIATIVO DO 7º ANO - 2ª CHAMADA - UNIDADE I - SEMANAS DE 09/05 A 13/06

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODELO	O QUE ESTUDAR	ONDE ENCONTRAR
CIÊNCIAS	09/05 (2ª feira)	13h30 às 15h10	Avaliação escrita	<p><b>CIÊNCIAS</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Características gerais dos seres vivos</li><li>2. Estudo dos Vírus</li><li>3. Classificação e nomenclatura dos seres vivos</li><li><b>4. Reino Monera</b> - características gerais das bactérias, reprodução, aspectos positivos e negativos.</li><li><b>5. Reino Protista</b> - características gerais dos protistas, formas de locomoção, cuidados e prevenção de doenças.</li></ol> <p><b>INC. a FÍSICA</b></p> <p>Unidade 4 – Energia e força dos movimentos. Força e movimento (Leis de Newton) Ampliando forças (Máquinas Simples)</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Material complementar impresso, slides utilizados em aula e disponibilizados na área restrita</li><li>2. Livro didático - capítulo 2 (pág. 29), material complementar impresso e slides utilizados em aula e disponibilizados na área restrita</li><li>3. Livro didático - capítulo 1 (pág. 14 até 21)</li><li><b>4 e 5.</b> Livro didático - capítulo 2 (págs. 24 e 25)</li></ol> <p>Livro de Ciências do 7ºano – Unidade 4 Páginas 128 à 155 Sites de busca. Youtube.com Lista de atividade entregue em sala.</p>





<b>MATEMÁTICA</b>	<b>16/05</b> <b>(2ª feira)</b>	13h30 às 15h10	Avaliação escrita	<p style="text-align: center;"><b>MAT 1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Números Inteiros</b></p> <p>Representação dos números inteiros na reta numérica, módulo de um número inteiro, oposto de um número inteiro, comparação de números inteiros, operação entre números inteiros;</p> <p style="text-align: center;"><b>- Números Racionais</b></p> <p>Frações, subconjuntos de Q, módulo de um número racional, oposto de um número racional, comparação entre números racionais, adição e subtração de números racionais.</p> <p style="text-align: center;"><b>MAT 2</b></p> <p style="text-align: center;">Sistema de Medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprimento;</li> <li>• Área;</li> <li>• Volume;</li> <li>• Capacidade;</li> <li>• Massa.</li> </ul>	<p><b>Livro Texto 7º ano</b> pág. 20 até pág. 48; pág. 59 até pág.66; pág. 73 até pág. 81; pág. 88 até pág. 97;</p> <p style="text-align: center;">Apostilas I, II, III, IV E V =&gt; Listas de Atividades =&gt; Caderno</p>
<b>INGLÊS</b>	<b>16/05</b> <b>(2ª feira)</b>	15h30 às 17h	Avaliação escrita	<p style="text-align: center;"><b>A1+</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Genitive Case</li> <li>● Present Simple</li> <li>● Present Continuous</li> <li>● Physical Description</li> <li>● Personality</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Genitive Case: notebook notes</li> <li>● Present Simple: pages 44, 162</li> <li>● Present Continuous: pages 45, 162</li> <li>● Physical Description: pages 42, 43</li> <li>● Personality: page 43</li> </ul>
				<p style="text-align: center;"><b>A2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Adjectives to describe people's styles.</li> <li>● Clothes</li> <li>● <u>Whose</u> and <u>Belong to</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adjectives to describe people's styles (p. 26)</li> <li>● Clothes (Unit 2)</li> <li>● <u>Whose</u> and <u>Belong to</u> (p. 30, 31, 120, 121)</li> </ul>







				<ul style="list-style-type: none"> <li>● Genitive Case</li> <li>● Possessive Pronouns</li> <li>● Object Pronouns</li> <li>● Talents and aptitudes</li> <li>● <u>Can</u> and <u>can't</u></li> <li>● Occupations (and related action verbs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Genitive Case (p. 30 + Notebook notes)</li> <li>● Possessive Pronouns (p. 31, 121)</li> <li>● Object Pronouns (p. 31, 121)</li> <li>● Talents and aptitudes (Unit 3)</li> <li>● <u>Can</u> and <u>can't</u> (p. 44, 122)</li> <li>● Occupations (and related action verbs) (p. 40, 41)</li> </ul>
				<p style="text-align: center;"><b>B1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Blog Post</li> <li>● Verbs for travel and holidays</li> <li>● Nouns for travel</li> <li>● Present Perfect with ever, never / been, gone</li> <li>● Present Perfect with just, already, yet</li> <li>● Using a map to get information</li> <li>● Asking for help and information</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Blog Post - p. 20</li> <li>● Verbs for travel and holidays - p. 19, 128</li> <li>● Nouns for travel - p. 22, 128</li> <li>● Present Perfect with ever, never / been, gone - p. 21, 128</li> <li>● Present Perfect with just, already, yet - p. 23, 128</li> <li>● Using a map to get information - p. 24</li> <li>● Asking for help and information - p. 25</li> </ul>
<b>ARTE</b>	<b>23/05</b> <b>(2ª feira)</b>	13h30 às 15h10	Avaliação escrita	Vida e Obra de Mestre Didi	Apostila
<b>PORTUGUÊS</b>	<b>30/05</b> <b>(2ª feira)</b>	13h30 às 15h10	Avaliação escrita	<p style="text-align: center;"><b><u>Interpretação de texto</u></b></p> <p style="text-align: center;">Texto poético/ textos diversos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos em diferentes camadas.</li> <li>- Analisar o efeito de sentido do emprego de uma figura de linguagem em textos.</li> <li>- Explicar como diferentes recursos linguísticos participam na construção de sentido do texto literário.</li> <li>- Analisar efeitos de sentido de recursos paralinguísticos e cinésicos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Mapa mental</p> <p style="text-align: center;">Registros no caderno</p> <p style="text-align: center;">Panoramas p. 50 a 59</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- p. 11 a 25</li> <li>- p. 36 a 47</li> <li>- p. 59 a 64</li> <li>- p. 80 / 84 a 86</li> </ul>





				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar o tema de um texto</li> <li>- Localizar informações explícitas no texto.</li> <li>- Inferir uma ideia implícita em um texto.</li> <li>- Reconhecer o efeito de sentido do emprego de uma palavra.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Análise linguística</u></b></p> <p>Classes de palavras (substantivo, adjetivo, artigo, numeral, pronome, preposição, verbo, advérbio)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar a função e o contexto de uso das classes gramaticais.</li> </ul>	
<b>HISTÓRIA</b>	<b>06/06 (2ª feira)</b>	13h30 às 15h10	Avaliação escrita	<p>Monarquia Romana Republica Romana Império Romano Os Germanos</p>	Capítulos 9 e 10 inteiros e Capítulo 11 (páginas 241 a 252)
<b>PRODUÇÃO TEXTUAL</b>	<b>06/06 (2ª feira)</b>	15h30 às 17h	Avaliação escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conto africano</li> <li>● Uso do discurso direto e indireto no conto africano</li> <li>● Uso das figuras de linguagem no conto Africano</li> <li>● Elementos da cultura africana presentes nos contos africanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Apontamentos de sala de aula.</li> <li>● Livro Panoramas: páginas 56 até 59; 68 até 70; 196; 202 até 210</li> </ul>
<b>ESPAÑHOL</b>	<b>13/06 (2ª feira)</b>	13h30 às 15h10	Avaliação escrita	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Tipos de casa</li> <li>2) Partes de la casa</li> <li>3) Verbos “ser” y “estar”</li> <li>4) Adverbios de lugar</li> <li>5) Los médios de transporte</li> <li>6) La hora</li> <li>7) Verbos regulares e irregulares.</li> <li>8) El gerundio</li> <li>9) Los lugares de ocio</li> <li>10) Los números cardinales (del 30 al 1000)</li> </ol>	<p>Libro Ventana al español, volumen 1 pág. 76,77,78,79,80,84 y 85.</p> <p>Libro Ventana al español, volumen 2 pág. 08,09,10,11,12,16, 17, 21,22,23 y 24.</p>





<b>GEOGRAFIA</b>	<b>15/06 (4ª feira)</b>	13h30 às 15h10	Avaliação escrita	1 - Vegetação e biodiversidade  2- Território Brasileiro	1-Livro Panoramas do 6º ano (páginas 218 a 239) 2- Livro Panoramas 7º ano (páginas 18 a 34) Slides, Vídeos, Xerocado
------------------	-----------------------------	-------------------	----------------------	--	--

