



Proposta: Laboratório de Produção Textual - 9º ano

Público-alvo - Alunos/as do 9º ano do Ensino Fundamental Anos Finais.

Objetivo - Produzir textos argumentativos com o objetivo de aprimorar a capacidade de argumentação com clareza e coesão, aplicando os conhecimentos linguísticos.

Justificativa - O aprimoramento da habilidade de produção de textos é uma das intervenções propostas no Ensino Médio. Essa habilidade precisa ser construída ao longo do processo de formação sendo reforçada, principalmente, nos anos finais. Assim, o laboratório pretende ser uma ferramenta auxiliar para:

- i. Identificação e análise de argumentos: os estudantes poderão reconhecer argumentos em textos diversos, compreendendo suas estruturas e identificando elementos como premissas, conclusões e evidências.
- ii. Construção de argumentos eficazes: os estudantes serão orientados na criação de argumentos sólidos, destacando a importância de premissas bem fundamentadas, de modo lógico, consistente e com evidências relevantes para apoiar suas posições.
- iii. Promoção de defesa de ponto de vista: o laboratório ajudará a promover atividades que incentivem os alunos a expressarem e defenderem suas opiniões de maneira escrita, desenvolvendo assim a capacidade de articular argumentos de forma clara e convincente.
- iv. Exploração de diferentes pontos de vista: estimular a análise crítica ao apresentar temas controversos e encorajar os alunos a considerarem perspectivas alternativas, fortalecendo sua capacidade de construir argumentos sólidos.
- v. Desenvolvimento da escrita persuasiva: focar na elaboração de textos persuasivos, nos quais os alunos aprendam a utilizar técnicas retóricas, para persuadir o leitor.
- vi. Revisão e feedback argumentativo: incorporar práticas regulares de revisão e feedback entre os alunos, incentivando a análise crítica dos argumentos apresentados e proporcionando oportunidades para melhorias.
- vii. Abordagem de temas atuais: integrar temas contemporâneos e relevantes, incentivando os alunos a formular argumentos sobre questões da atualidade e conectando a escrita argumentativa à sua vida cotidiana.

As aulas matutinas de Produção Textual dedicam-se ao estudo dos gêneros textuais, da interpretação de textos e da teoria da produção de texto. O período da tarde surge como uma oportunidade de **colocar em prática aprendizagens** importantes de preparação para a escrita no Ensino Médio e além.

Avaliação - Para a primeira unidade, a primeira escrita funcionará como atividade diagnóstica, a reescrita da diagnóstica, a segunda e a terceira produções serão pontuadas, compondo uma das notas da unidade (AV3). A partir da segunda unidade, todas as produções irão compor o somatório da média trimestral dos estudantes junto às outras avaliações realizadas.

Professores mediadores - Professor Deivid Borges (professor de Produção Textual do Ensino Médio), para a orientação na oficina com as turmas A, B e C; Érica Farini (corretora) para revisão e reescrita na semana subsequente com as turmas A, B e C. A correção dos textos ficará por conta dos dois, professor e corretora.

Modelo de trabalho - Professor Deivid ficará responsável pelo desenvolvimento da escrita dos estudantes com orientação e mediação. Na semana seguinte, os estudantes voltam para receber feedback e produzir reescrita e reorientação com a corretora Érica, enquanto a turma seguinte estará em produção com professor Deivid.





Rotina de produção - Segue cronograma de aulas abaixo, que está sujeito a alterações. **É preciso salientar que, pela dinâmica do laboratório, em cada unidade uma turma tenha mais encontros que outra. No final do processo, no entanto, todas as turmas terão o mesmo número de encontros, conseqüentemente, de produções textuais:**

UNIDADE I

Dias de terça-feira – das 15h30 às 17h10 (após a aula de Inglês)

SEMANA 1 12/03		SEMANA 2 19/03		SEMANA 3 26/03		SEMANA 4 02/04	
Deivid		Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica
9º A		9º B	9º A	9º C	9º B	9º A	9º C

SEMANA 5 09/04		SEMANA 6 16/04		SEMANA 7 23/04		SEMANA 8 30/04	
Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica
9º B	9º A	9º C	9º B	9º A	9º C	9º B	9º A

UNIDADE II

Dias de terça-feira – das 15h30 às 17h10 (após a aula de Inglês)

SEMANA 9 07/05		SEMANA 10 14/05		SEMANA 11 21/05		SEMANA 12 28/05		SEMANA 13 04/06		SEMANA 14 11/06	
Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica
9º C	9º B	9º A	9º C	9º B	9º A	9º C	9º B	9º A	9º C	9º B	9º A

SEMANA 15 18/06		SEMANA 16 09/07		SEMANA 17 16/07		SEMANA 18 23/07		SEMANA 19 30/07	
Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica
9º C	9º B	9º A	9º C	9º B	9º A	9º C	9º B	9º A	9º C

UNIDADE III

Dias de terça-feira – das 15h30 às 17h10 (após a aula de Inglês)

SEMANA 20 06/08		SEMANA 21 13/08		SEMANA 22 20/08		SEMANA 23 03/09		SEMANA 24 10/09		SEMANA 25 17/09	
Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica
9º B	9º A	9º C	9º B	9º A	9º C	9º B	9º A	9º C	9º B	9º A	9º C

SEMANA 26 24/09		SEMANA 27 01/10		SEMANA 28 22/10	
Deivid	Érica	Deivid	Érica	Deivid	Érica
9º B	9º A	9º C	9º B		9º C

Atenciosamente,

Coordenação Pedagógica.

