



Prezada Família,

O processo avaliativo precisa estar a serviço da garantia dos direitos e objetivos de aprendizagem dos/as estudantes. Por essa razão, destacamos a necessidade de que ele seja processual, diversificado e mediado. Em nossa caminhada diagnosticamos experiências, avaliamos, buscando a reorientação para produção de desempenhos melhores. Não nos interessa um processo de exames que tem um caráter meramente classificatório ou seletivo. Buscamos, constantemente, a construção desse processo emancipatório e reconhecemos a necessidade constante de aprendizagens para tornarmos esse ato eficaz e necessário. Nosso compromisso será sempre para a construção de uma sociedade equânime. Informamos que, **a partir da semana de 22/07/2024, iniciaremos a segunda etapa do processo de avaliação da Unidade II de 2024.**

Ressaltamos a necessidade de realizarmos ações que entendemos como importantes para a apropriação de conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais: o uso da Plataforma SAS (para o E.M.), a orientação para a realização de atividades, exercícios, leituras fílmicas, retomada pós-avaliações e Oficinas de Recuperação Periódica. Sendo assim, é salutar explicarmos que:

1. Nosso planejamento para a Unidade II foi construído, objetivando o desenvolvimento de habilidades e competências fundamentais para o melhor desempenho dos/as nossos/as estudantes;
2. A configuração de notas da Unidade II será a média de atividades, perfazendo o total de 20 pontos, dividida por 2. Essas notas serão disponibilizadas na área restrita do site (login e senha pessoal);
3. Em caso de ausência do/a estudante a alguma das atividades avaliativas, deverá realizar a 2ª Chamada (favor ler o informe específico também anexo).

Com essas informações, acrescentamos, o calendário de atividades pontuadas da etapa 2 da Unidade II, o calendário da 2ª chamada da Unidade II, além da divulgação da tabela com as configurações de notas da Unidade II.

Essas avaliações são obrigatórias e compõem parte da nota da Unidade II, junto com as notas das avaliações que foram realizadas ao longo do ano letivo de 2024, na referida Unidade. Relembramos que a frequência nas aulas é obrigatória e as presenças dos/as estudantes em todas essas atividades estão sendo registradas. Qualquer ausência em aulas ou avaliações devem ser comunicadas e justificadas, através do e-mail [carolina.batista@colegiooficina.com.br](mailto:carolina.batista@colegiooficina.com.br).

Desejamos que todos (as) estejam bem!

Atenciosamente,

*Coordenação e Orientação Pedagógica*





## QUADRO DE CONFIGURAÇÃO DE NOTAS DA UNIDADE II

ATIVIDADES AVALIATIVAS - UNIDADE II - 2024					
COMPONENTE CURRICULAR	PONTUAÇÃO				
	AVALIAÇÃO PARCIAL AV1	SIMULADO 4º SAS ENEM	ATIVIDADES SAS AV3	AVALIAÇÃO FINAL AV4	CONESCO
HISTÓRIA	4	1	1	10	4
FILOSOFIA	4	1	1	10	4
GEOGRAFIA	4	1	1	10	4
MATEMÁTICA	4	1	1	10	4
FÍSICA	4	1	1	10	4
QUÍMICA	4	1	1	10	4
BIOLOGIA	4	1	1	10	4
LITERATURA	5	4	1	10	-
LÍNGUA PORTUGUESA	5	4	1	10	-
PRODUÇÃO TEXTUAL	5	1	4 (Laboratório)	10	-
FÍSICA	4	1	1	10	4
QUÍMICA	4	1	1	10	4





## **2ª Série** - OBJETOS DE CONHECIMENTOS ABORDADOS NA 2ª ATIVIDADE PONTUADA DA UNIDADE II

### **CIÊNCIAS HUMANAS**

**História:** Primeira República – Capítulo 10 / Primeira Guerra Mundial – Capítulo 11 / Revolução Russa – Capítulo 12.

**Geografia:** Comércio Global, Sistema Financeiro Mundial e Estrutura e Distribuição Populacional (capítulos 10, 11 e 12).

**Filosofia:** Crítica à metafísica (cap. 11) / Metafísica após a crítica (cap. 12) e O gosto e a educação para o belo (cap. 13). Sociologia: A indústria Cultural no Brasil (cap. 11) e Formação do Estado Moderno (cap. 12)

### **MATEMÁTICA**

**Matemática 1:** Geometria Espacial de Posição, Geometria Espacial Métrica (Prisma, Ortoedro, Cubo, Pirâmide, Cilindro)

**Matemática 2:** Análise Combinatória

### **LINGUAGEM**

**Língua Portuguesa:** Cap. 11 - Regência nominal; cap. 12 - Regência Verbal; cap. 13 - Sentenças complexas; cap. 14 - A coordenação

**Literatura:** Simbolismo, Literatura Policial e Pré-Modernismo.

**Inglês:** cap 11 (Coding), cap. 12 (Literature): Relative Clauses / cap. 13 (Performing Arts: dance and theater): Question Tags / cap. 14 (Performing Arts: music): Connectors Texts/ affixes/ Parts of speech

**Produção Textual:** Texto Dissertativo-argumentativo Competências I a IV

**Arte:** Simbolismo, Dadaísmo, Surrealismo

### **CIÊNCIAS NATURAIS**

**Química 1:** Petróleo e biocombustíveis

**Química 2:** Propriedades coligativas e termoquímica

**Biologia 1:** Genética

**Biologia 2:** Ecologia

**Física 1:** Reflexão e refração da luz

**Física 2:** Refração da luz.





**CALENDÁRIO AVALIATIVO DA 2ª SÉRIE - SEMANAS DE 22.07 A 26.08 – ETAPA 2 – II UNIDADE**

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODALIDADE	PONTUAÇÃO
<b>SEMANAS DE 22.07 A 26.08 – ETAPA 2 – II UNIDADE</b>				
Ciências Humanas	<b>27/07</b> (sábado)	7h30 às 11h30	Avaliação Múltipla Escolha	10
Matemática	<b>03/08</b> (sábado)	07h30 às 11h30	Avaliação Múltipla Escolha	10
Ciências Naturais	<b>10/08</b> (sábado)	7h30 às 11h30	Avaliação Múltipla Escolha	10
1ª Simulado SAS (1º dia – Humanas + Linguagem)	<b>17/08</b> (sábado)	7h30 às 12h	Avaliação DIGITAL	1
1ª Simulado SAS (Produção Textual)	<b>19/08</b> (2ª feira)	14h20 às 16h	Produção Textual PRESENCIAL	1
1ª Simulado SAS (2º dia – Matemática + C. Naturais)	<b>24/08</b> (sábado)	7h30 às 12h30	Avaliação DIGITAL	1
Linguagens (LP/ LIT/ ART/ ING/ PT)	<b>31/08</b> (sábado)	7h30 às 12h30	Avaliação Múltipla Escolha + Produção Textual	10





**CALENDÁRIO AVALIATIVO DA 2ª SÉRIE - 2ª CHAMADA – UNIDADE II**

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODALIDADE	PONTUAÇÃO
<b>SEMANAS DE 05.08 A 09.09 – ETAPA 2 – II UNIDADE</b>				
Ciências Humanas	06.08 (3ª feira)	13h30 às 17h30	Avaliação Múltipla Escolha	
Matemática	13.08 (3ª feira)	13h30 às 17h30	Avaliação Múltipla Escolha	
Ciências Naturais	20.08 (3ª feira)	13h30 às 17h30	Avaliação Múltipla Escolha	
Linguagem + Produção Textual	10.09 (3ª feira)	13h30 às 19h	Avaliação Múltipla Escolha + Produção Textual	





## **2ª Série** - OBJETOS DE CONHECIMENTOS ABORDADOS NA 2ª CHAMADA DA UNIDADE II

### **CIÊNCIAS HUMANAS**

**História:** Europa no Sec. XIX – Capítulo 8 / Estados Unidos no século XIX e Imperialismo – Capítulo 9/ Primeira República – Capítulo 10 / Primeira Guerra Mundial – Capítulo 11 / Revolução Russa – Capítulo 12.

**Geografia:** Capítulos 7, 8, 9, 10, 11 e 12.

**Filosofia:** Capítulos 7, 8, 9, 10, 11 e 12.

### **MATEMÁTICA**

**Matemática 1:** Geometria Espacial de Posição, Geometria Espacial Métrica (Prisma, Ortoedro, Cubo, Pirâmide, Cilindro)

**Matemática 2:** Análise Combinatória

### **CIÊNCIAS NATURAIS**

**Química 1:** Petróleo e biocombustíveis

**Química 2:** Propriedades coligativas e termoquímica

**Biologia 1:** Genética

**Biologia 2:** Ecologia

**Física 1:** Reflexão e refração da luz

**Física 2:** Refração da luz.

### **LINGUAGEM**

**Língua Portuguesa:** Concordância nominal (cap. 8), concordância verbal (cap. 9) e conectivos (cap. 10)

**Literatura:** Simbolismo, Literatura Policial e Pré-Modernismo

**Inglês:** cap 11 (Coding), cap. 12 (Literature): Relative Clauses / cap. 13 (Performing Arts: dance and theater): Question Tags / cap. 14 (Performing Arts: music): Connectors Texts/ affixes/ Parts of speech/If Clauses

**Produção Textual:** Texto Dissertativo-argumentativo Competências I a IV

**Arte:** Simbolismo, Dadaísmo, Surrealismo

