



Prezada Família,

O processo avaliativo precisa estar a serviço da garantia dos direitos e objetivos de aprendizagem dos/as estudantes. Por essa razão, destacamos a necessidade de que ele seja processual, diversificado e mediado. Em nossa caminhada diagnosticamos experiências, avaliamos, buscando a reorientação para produção de desempenhos melhores. Não nos interessa um processo de exames que tem um caráter meramente classificatório ou seletivo. Buscamos, constantemente, a construção desse processo emancipatório e reconhecemos a necessidade constante de aprendizagens para tornarmos esse ato eficaz e necessário. Nosso compromisso será sempre para a construção de uma sociedade equânime. Informamos que, a **partir da semana de 22/07/2024, iniciaremos a segunda etapa do processo de avaliação da Unidade II de 2024.**

Ressaltamos a necessidade de realizarmos ações que entendemos como importantes para a apropriação de conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais: o uso da Plataforma SAS (para o E.M.), a orientação para a realização de atividades, exercícios, leituras fílmicas, retomada pós-avaliações e Oficinas de Recuperação Periódica. Sendo assim, é salutar explicarmos que:

1. Nosso planejamento para a Unidade II foi construído, objetivando o desenvolvimento de habilidades e competências fundamentais para o melhor desempenho dos/as nossos/as estudantes;
2. A configuração de notas da Unidade II será a média de atividades, perfazendo o total de 20 pontos, dividida por 2. Essas notas serão disponibilizadas na área restrita do site (login e senha pessoal);
3. Em caso de ausência do/a estudante a alguma das atividades avaliativas, deverá realizar a 2ª Chamada (favor ler o informe específico também anexo).

Com essas informações, acrescentamos, o calendário de atividades pontuadas da etapa 2 da Unidade II, o calendário da 2ª chamada da Unidade II, além da divulgação da tabela com as configurações de notas da Unidade II.

Essas avaliações são obrigatórias e compõem parte da nota da Unidade II, junto com as notas das avaliações que foram realizadas ao longo do ano letivo de 2024, na referida Unidade. Relembramos que a frequência nas aulas é obrigatória e as presenças dos/as estudantes em todas essas atividades estão sendo registradas. Qualquer ausência em aulas ou avaliações devem ser comunicadas e justificadas, através do e-mail [carolina.batista@colegiooficina.com.br](mailto:carolina.batista@colegiooficina.com.br).

Desejamos que todos (as) estejam bem!

Atenciosamente,

*Coordenação e Orientação Pedagógica*



**QUADRO DE CONFIGURAÇÃO DE NOTAS DA UNIDADE II**

ATIVIDADES AVALIATIVAS - UNIDADE II- 2024					
COMPONENTE CURRICULAR	PONTUAÇÃO				
	AVALIAÇÃO PARCIAL AV1	SIMULADO 4º SAS ENEM	ATIVIDADES SAS AV3	AVALIAÇÃO FINAL AV4	CONESCO
HISTÓRIA	4	1	1	10	4
FILOSOFIA	4	1	1	10	4
GEOGRAFIA	4	1	1	10	4
MATEMÁTICA	4	1	1	10	4
FÍSICA	4	1	1	10	4
QUÍMICA	4	1	1	10	4
BIOLOGIA	4	1	1	10	4
LITERATURA	5	4	1	10	-
LÍNGUA PORTUGUESA	5	4	1	10	-
PRODUÇÃO TEXTUAL	5	1	4 (Laboratório)	10	-
ARTE	4	1	1	10	4
INGLÊS	4	1	1	10	4 (atividade específica do componente para o CONESCO)





## OBJETOS DE CONHECIMENTOS ABORDADOS NA 4ª ATIVIDADE PONTUADA E 2ª CHAMADA / 1ª Série

### CIÊNCIAS HUMANAS

**História:** Mundo Medieval: Império Carolíngio e Feudalismo (Livro SAS 3, Capítulo 9); 2. Baixa Idade Média (Livro SAS 3, Capítulo 10); 3. Formação das Monarquias Nacionais (Livro 3 SAS, Capítulo 11).

**Geografia:** Cap 9. Solos e formações vegetais. Cap 10. Domínios morfoclimáticos do Brasil. Cap. 11. Desmatamento e desertificação

**Filosofia:** Cap. 10 ( Filosofia e Religião: fé e razão), cap 11 ( Filosofia, religião e tolerância), cap 12 (A questão da beleza) cap 13 ( Em busca da beleza)

**Sociologia:** cap 10 ( Cultura e Indústria Cultural) cap 11 ( Diversidade Cultural) cap 12 (Sociologia Urbana) cap 13 ( A vida nas grandes cidades)

### MATEMÁTICA

**Matemática 1:** Função Quadrática I, II, III (Cap. 11, 12 e 13). Outras Funções (Cap. 14).

**Matemática 2:** Relações no triângulo retângulo.

### LINGUAGEM

**Língua Portuguesa:** Livro 3 (interpretação de texto): Denotação, conotação e polissemia (capítulo 10). Livro 3 (gramática): Sentença simples (capítulo 9) / Os substantivos no texto (capítulo 10) / Os pronomes o texto (capítulo 11).

**Literatura:** 1. Crônica e cotidiano (cap. 8). 2. Romance (cap. 9). 3. Narrativas memorialísticas (cap. 10). 4. Humor, sátira e paródia (cap. 12). 5. A matriz portuguesa: trovadorismo, humanismo e classicismo (cap. 14). 6. Paradidático: “Torto arado”.

### INGLÊS:

Past of be (Cap. 12). Past Simple – Regular and Irregular Verbs (Cap. 13 e 14). Verb Can (Cap. 15). Verb Should (Cap. 16). Parts of speech (slides) / Vocabulary: Visual arts, photography, narrative art, perfect machine, mens sana, corpore sana (Cap. 12 – 16)

**Arte:** Arte Rupestre. Arte Pré-Colombiana

**Produção Textual:** Texto dissertativo-argumentativo. Possíveis temáticas - Capítulos 12, 13, 14, 15 e 16

### CIÊNCIAS NATURAIS

**Química:** capítulo 10 (geometria molecular e polaridade); capítulo 11 (forças intermoleculares); capítulo 12 (oxidação e redução); capítulo 13 (teorias ácido-base)

**Biologia 1:** Tecido sanguíneo. Sistema Imune

**Biologia 2:** Platelmintos. Nematelmintos. Moluscos. Anelídeos

**Física:** Movimento Circular; Forças em trajetórias curvilíneas; Trabalho e energia; Impulso e quantidade de movimento; Colisões mecânicas; Gravitação Universal; Equilíbrio de pontos materiais e corpos extensos.



**CALENDÁRIO AVALIATIVO DA 1ª SÉRIE - SEMANAS DE 22/07 a 26/08 - ETAPA 2 – UNIDADE II**

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODALIDADE	PONTUAÇÃO
<b>SEMANAS DE 22.07 A 26.08 – ETAPA 2 – II UNIDADE</b>				
Ciências Humanas	<b>27/07</b> (sábado)	7h30 às 11h30	Avaliação Múltipla Escolha	10
Matemática	<b>03/08</b> (sábado)	07h30 às 11h30	Avaliação Múltipla Escolha	10
Ciências Naturais	<b>10/08</b> (sábado)	7h30 às 11h30	Avaliação Múltipla Escolha	10
1ª Simulado SAS (1º dia – Humanas + Linguagem)	<b>17/08</b> (sábado)	7h30 às 12h	Avaliação DIGITAL	1
1ª Simulado SAS (Produção Textual)	<b>21/08</b> (4ª feira)	13h30 às 15h10	Produção Textual PRESENCIAL	1
1ª Simulado SAS (2º dia – Matemática + C. Naturais)	<b>24/08</b> (sábado)	7h30 às 12h30	Avaliação DIGITAL	1
Linguagens ( LP/ LIT/ ART/ ING/ PT)	<b>31/08</b> (sábado)	7h30 às 12h30	Avaliação Múltipla Escolha + Produção Textual	10

**CALENDÁRIO AVALIATIVO DA 1ª SÉRIE - 2ª CHAMADA – UNIDADE II**

COMPONENTE CURRICULAR	DATA	HORÁRIO	MODALIDADE	PONTUAÇÃO
<b>SEMANAS DE 05.08 a 09.09 – 2ª chamada – II unidade</b>				
Ciências Humanas	06.08 (3ª feira)	13h30 às 17h30	Avaliação Múltipla Escolha	
Matemática	13.08 (3ª feira)	13h30 às 17h30	Avaliação Múltipla Escolha + Produção Textual	
Ciências Naturais	04.09 (4ª feira)	13h30 às 17h30	Avaliação Múltipla Escolha	
Linguagem + Produção Textual	11.09 (4ª feira)	13h30 às 19h	Avaliação Múltipla Escolha	





## OBJETOS DE CONHECIMENTOS ABORDADOS NA 2ª CHAMADA / 1ª Série

### CIÊNCIAS HUMANAS

**História:** 1. O Mundo Árabs e os Reinos Africanos (Livro 3 SAS, Cap. 8); 2. Mundo Medieval (Livro 3 SAS, Cap. 9); 3. Baixa Idade Média (Livro SAS 3, Capítulo 10); 4. Formação das Monarquias Nacionais (Livro 3 SAS, Capítulo 11).

**Geografia:** Cap 8 a dinâmica climática. Cap 9. Solos e formações vegetais. Cap 10- Domínios morfoclimáticos do Brasil. Cap. 11- Desmatamento e desertificação.

**Filosofia e Sociologia:** cap 7,8, 9, 10, 11, 12 e 13.

### MATEMÁTICA

**Matemática 1:** Função Quadrática I, II, III (Cap. 11, 12 e 13). Outras Funções (Cap. 14).

**Matemática 2:** Relações no triângulo retângulo.

### LINGUAGEM

**Língua Portuguesa:** Livro 3 (interpretação de texto): Denotação, conotação e polissemia (capítulo 10). Livro 3 (gramática): Sentença simples (capítulo 9) / Os substantivos no texto (capítulo 10) / Os pronomes o texto (capítulo 11). Livro 4 (gramática): Os determinantes do substantivo (capítulo 12) / Os sintagmas nominais (capítulo 13) / Morfossintaxe dos sintagmas nominais (capítulo 14).

**Literatura:** 1. Crônica e cotidiano (cap. 8). 2. Romance (cap. 9). 3. Narrativas memorialísticas (cap. 10). 4. Humor, sátira e paródia (cap. 12). 5. A matriz portuguesa: trovadorismo, humanismo e classicismo (cap. 14). 6. Paradidático: "Torto arado".

### INGLÊS:

Future: Simple & Be going to (Cap. 9 & 10). Connectors (cap. 11). Past Simple: Verb to be, Regular and Irregular Verbs (Cap. 12 - 14). Modal verb can & should (Cap. 15 e 16). Parts of speech (slides). Vocabulary: Games, media, big data, visual arts, photography, narrative art, perfect machine, mens sana, corpore sana (Cap. 9 - 16).

**Arte:** Arte Rupestre. Arte Pré-Colombiana

**Produção Textual:** Texto dissertativo-argumentativo. Possíveis temáticas - Capítulos 12, 13, 14, 15 e 16





## CIÊNCIAS NATURAIS

**Química:** capítulo 10 (geometria molecular e polaridade); capítulo 11 (forças intermoleculares); capítulo 12 (oxidação e redução); capítulo 13 (teorias ácido-base)

**Biologia 1:** Tecido sanguíneo. Sistema Imune

**Biologia 2:** Platelminhos. Nematelmintos. Moluscos. Anelídeos

**Física:** Movimento Circular; Forças em trajetórias curvilíneas; Trabalho e energia; Impulso e quantidade de movimento; Colisões mecânicas; Gravitação Universal; Equilíbrio de pontos materiais e corpos extensos;

